

APPEL À PARTICIPATION CHANTEUR·EUSE·S AMATEUR·ICE·S

Les Plateaux Sauvages sont à la recherche de chanteur·euse·s amateur·ice·s

volontaires pour participer au sein d'un chœur à un parcours musical qui interrogera le harcèlement et le sens donné à la liberté d'expression lorsqu'elle se matérialise en violence ; ce parcours donnera lieu ensuite à une restitution dans le cadre d'une participation à trois représentations aux Plateaux Sauvages du spectacle

***Surveillée et punie* / Philippe Cyr et Safia Nolin
présenté par le Théâtre Prospero – Montréal – Québec**

Dans cette pièce, l'autrice-compositrice-interprète Safia Nolin et le metteur en scène Philippe Cyr ont choisi de dépasser la haine en créant une partition musicale pour un « *grand chœur de la haine* » à partir des milliers de véritables insultes, intimidations, graffitis haineux et menaces de mort dont la chanteuse a été la cible.

Ce chœur, en partie composé d'amateur·ice·s vient dialoguer en musique sur scène avec Safia Nolin, comme un reflet de la société civile.

Nous recherchons donc :

**des personnes de tous âges de + de 18 ans
ayant une pratique régulière du chant
et se sentant à l'aise avec la lecture musicale
Toutes les tessitures de voix sont les bienvenues !**

Les séances du parcours de chant seront animées par lae chef·fe de chœur Gérald Arev Kurdian :

- tous les mardis de 18h00 à 20h30 du 1^{er} octobre au 17 décembre 2024 inclus (sauf les mardis des vacances scolaires de Toussaint les 22 et 29 octobre 2024).
- puis du 6 au 18 janvier 2025 du lundi au vendredi en soirée et le samedi à partir de 14h00

La restitution de ce parcours se fera lors des représentations du spectacle aux Plateaux Sauvages :

jeudi 16 janvier 2025 à 20h
vendredi 17 janvier 2025 à 20h
et samedi 18 janvier 2025 à 17h30.

Seul·e·s les participant·e·s présent·e·s à toutes les séances du parcours de chant pourront prendre part aux représentations.

Le nombre de participants au parcours étant limité, lae chef·fe de chœur Gérald Arev Kurdian rencontrera les personnes intéressées pour participer à ce projet aux Plateaux Sauvages 5 rue des Plâtrières 75020 PARIS :

Mercredi 18 septembre 2024 de 10h à 13h et de 14h à 18h
Jeudi 19 septembre 2024 de 10h à 13h et de 14h à 18h
Vendredi 20 septembre 2024 de 10h à 13h

Merci de vous positionner sur un jour et créneau via ce lien : <https://forms.gle/mZJj5sj3hxEDJcdr6>

Nous attirons votre attention sur le fait que les participant·e·s du chœur seront amené·e·s à chanter des insultes, notamment à caractère grossophobe, misogynne, homophobe et raciste, et doivent donc avoir conscience de la dimension sensible du projet pour elleux·mêmes et pour le public.

Pour toutes questions, contacter Léa Visinet par mail ou téléphone :
rp@lesplateauxsauvages.fr / 01 83 75 55 77