

LES PLATEAUX SAUVAGES

Chaque saison, Les Plateaux Sauvages vibrent au rythme des artistes et publics. L'occasion de découvrir et partager :

- | 1 lieu de vie unique composé de 2 salles de spectacle, 2 studios, 3 salles de répétitions, 1 espace bibliothèque, 1 bar, 1 librairie et des espaces végétalisés en accès libre, soit 3000 m² de ruche à explorer, arpenter, apprivoiser ;
- | 12 compagnies accompagnées en saison pour présenter leurs spectacles en création ;
- | + de 12 projets de transmission artistique portés par les artistes de la saison pour partager leur art, leur approche et leur sensibilité par l'écriture, le théâtre, le chant, la danse ou toute autre discipline, lors d'ateliers sur mesure auprès d'amateurices volontaires et des structures partenaires du quartier ;
- | 2 artistes accompagnés au long cours ;

FABRIQUE ARTISTIQUE AU CŒUR DU 20^È ARRONDISSEMENT DE PARIS, LES PLATEAUX SAUVAGES SONT UN LIEU DE VIE POUR LES ARTISTES ET LES PUBLICS.

CRÉATION TRANSMISSION PARTAGE

| Près de 200 rencontres tout au long de l'année : des spectacles (théâtre, danse, musique, jeune public...), des événements, des festivals, des restitutions de projets de transmission artistique ou d'ateliers de pratique artistique amateur, des rendez-vous professionnels et bien d'autres surprises !

| + de 40 ateliers de pratique artistique amateur pour tous les âges et tous les niveaux, à tarification sociale.

À chaque envie son atelier !

| 1 tarification responsable et solidaire innovante : chaque spectacle à 5 €, 10 €, 15 €, 20 € ou 30 € au choix sans justificatif et selon ses moyens pour soutenir les artistes sur scène et le projet des Plateaux Sauvages.

...1000 émotions à vivre, à voir et à partager !

POUR DÉVELOPPER LEUR PROJET,
LES PLATEAUX SAUVAGES RECHERCHENT UN·E :

ATTACHÉ·E AUX RELATIONS AVEC LES PUBLICS ET AUX ATELIERS

DESCRIPTION DU POSTE

Placé·e sous l'autorité de la Chargée des Relations avec les publics et des Ateliers, il·elle sera chargé·e de participer activement au développement de la fréquentation du lieu (spectacles, projets de transmission artistique et ateliers de pratique artistique amateur) :

TÂCHES PRINCIPALES

Participation à l'élaboration et à la mise en œuvre de la politique de développement et des relations avec les publics et de la fabrique d'ateliers de pratique artistique amateur.

Participation et suivi des projets de transmission artistique, des ateliers (inscriptions, calendriers, aspects logistiques, matériels et techniques) et de l'Amandier Social Club.

Aide au suivi administratif des ateliers et des projets de transmission artistique.

Prospection de nouveaux publics, de relais et mise à jour du fichier de relation avec les publics.

Participation aux actions de sensibilisation, de médiation et d'accompagnement de la programmation artistique vers les différents publics : rencontres, présentations des saisons et du projet artistique, présentations des spectacles, visites du lieu.

Participation et contribution à la politique de diffusion de l'information.

Accompagnement du stagiaire ou de l'apprenti·e de l'équipe des Relations avec les publics.

Accueil des publics certains soirs et le week-end.

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

Bac+5 ou expérience professionnelle équivalente. Bonne culture générale, goût et connaissance du spectacle vivant. Dynamisme, capacité d'initiative, organisation, dynamisme, réactivité, rigueur. Excellent relationnel et réelles capacités rédactionnelles. Fort esprit d'équipe, vous partagez pleinement les valeurs, les missions de la structure et son projet et vous êtes totalement engagé·e dans ses objectifs et son fonctionnement. Maîtrise impérative du Pack Office.

DATE LIMITE DE CANDIDATURE

Vendredi 6 février 2026

DATE DE PRISE DE FONCTION

Début mars 2026

RÉMUNÉRATION ENVISAGÉE

Agent·e de maîtrise, Groupe 6, rémunération selon la CCNEAC et l'expérience – CDI.

MODALITÉ DE CANDIDATURE

Adressez-nous votre Curriculum Vitae et votre lettre de motivation à cette adresse :

recrutement@lesplateauxsauvages.fr et
rpateliers@lesplateauxsauvages.fr